

'20

Stichting Wig
Prinsengracht 1009-I
1017 KN Amsterdam

Jaarrekening en activiteitenverslag 2020 ter publicatie ANBI status

Jan Bus
Podiumzaken
Administratie | belastingadvies



Inhoudsopgave

Blz.

1. Algemene gegevens	3
2. Balans per 31-december	4
3. Staat van baten en lasten	5
4. Toelichting	6
5. Activiteitenverslag	7

1. Algemene gegevens

Organisatie

Stichting Wig is opgericht in 1993 en heeft ten doel het bevorderen van de muziek in het algemeen, zowel van muziek die gecomponeerd is als van geïmproviseerde muziek. Stichting Wig is een non-profit organisatie en heeft derhalve geen winstoogmerk.

Adresgegevens

Statutaire zetel: Amsterdam
Postadres: Prinsengracht 1009-I
Postcode en Plaats: 1017 KN Amsterdam
Website: www.stichtingwig.com
Kamer van Koophandel: 41213936
Fiscaal nummer: 803.34.133

Samenstelling bestuur

Voorzitter: E.M. Kloek
Secretaris: J. Hillmann
Penningmeester: A.H. 's-Gravesande

Resultaat en vermogen

Resultaat 2020	-€ 1.323	Resultaat 2019	€ 1.120
Vermogen 2020	€ 12.843	Vermogen 2019	€ 14.166

Beloningsbeleid

Bestuurders van Stichting WIG ontvangen geen beloning voor hun bestuurswerkzaamheden.

Fiscale positie

Stichting Wig is belastingplichtig voor de omzetbelasting en doet kwartaalaangifte.

Vaststelling

Het bestuur van Stichting WIG heeft de jaarrekening vastgesteld in zijn vergadering gehouden op 15 juli 2021 te Amsterdam.

2. Balans per 31 december

ACTIVA	<u>31-12-20</u> in €	<u>31-12-19</u> in €
CD voorraden	13.047	10.484
Vorderingen korte termijn	864	916
Liquide middelen	8.105	3.166
Totaal Activa	<u>22.016</u>	<u>14.566</u>

PASSIVA	<u>31-12-20</u> in €	<u>31-12-19</u> in €
Stichtingskapitaal	12.843	14.166
Schulden Korte Termijn	9.173	400
Totaal Passiva	<u>22.016</u>	<u>14.566</u>

3. Staat van baten en lasten

<u>BATEN</u>	2020	%	2019	%
	in €		in €	
Concerten	2.000	10,8%	9.345	72,8%
Subsidies en overige inkomsten	14.189	76,5%	1.802	14,0%
CD verkopen	2.363	12,7%	1.687	13,1%
	<u>18.552</u>	<u>100,0%</u>	<u>12.833</u>	<u>100,0%</u>
<u>LASTEN</u>				
Overhead	2.211	11,9%	1.525	11,9%
Projectkosten	13.063	70,4%	8.529	66,5%
Kostprijs cd's	4.601	24,8%	1.659	12,9%
	<u>19.875</u>	<u>107,1%</u>	<u>11.713</u>	<u>91,3%</u>
Rentebaten/lasten	<u>0</u>	<u>0,0%</u>	<u>0</u>	<u>0,0%</u>
Exploitatieresultaat	<u>-1.323</u>	<u>-7,1%</u>	<u>1.120</u>	<u>8,7%</u>

4. Toelichting op de balans en staat van baten en lasten

GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

De jaarrekening is opgesteld op basis van historische kosten. Tenzij bij het balanshoofd anders vermeld, zijn de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarden.

WAARDERINGSGRONDSLAGEN BALANS

Materiële vaste activa

De in het bedrijf aangewende duurzame bedrijfsmiddelen worden gewaardeerd op aanschaffingswaarde. De afschrijvingen zijn gebaseerd op de verwachte levensduur. Er wordt afgeschreven vanaf de maand na datum van ingebruikname.

Vorderingen

De vorderingen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde, eventueel onder aftrek van een voorziening van oninbaarheid.

RESULTAATBEPALING

Het resultaat wordt bepaald door vaststelling van het verschil tussen de publieksinkomsten, subsidies en overige baten en de kosten en andere lasten over het boekjaar. Baten worden slechts opgenomen voor zover zij op de balansdatum zijn gerealiseerd; uitgaven en risico's die hun oorsprong hebben in het boekjaar, worden in de jaarrekening verwerkt en indien zij bekend zijn op het moment van opmaken van de jaarrekening.

Publieksinkomsten

Onder publieksinkomsten wordt verstaan de in het verslagjaar aan derden inrekening gebrachte bedragen voor de in het verslagjaar geleverde optredens en diensten, onder aftrek van kortingen en exclusief omzetbelasting.

Afschrijvingen

De afschrijvingen op de materiële activa worden toegerekend door middel van vaste percentages van aanschaffingswaarde, op basis van de verwachte levensduur.

Activiteiten 2020

New CD's

Ig Henneman *Solo Songs for Instruments* Wig 31 released in November (Lidy Blijdorp cello, Diamanda La Berge Dramm violin, Anna voor de Wind bass cl/cl, Elisabeth Smalt viola, Dana Jessen bassoon). Compositions by Ig Henneman, written between 2014-2019, inspired by poets Emily Dickinson, Ingeborg Bachmann, Anneke Brassinga, Sarah Lawson and Nanao Sakaki. All compositions are inspired by a poem, guided improvisation is an important element, as well as the voice of the performer. The liner notes are written by Bas van Putten, translated into English by Anneke Brassinga.

Duo Baars Buis *Moods for Roswell* Wig 30 released in February (Ab Baars clarinet, tenorsax, shakuhachi and Joost Buis trombone) Music by Baars and Buis, adaptations of/compositions by D. Ellington and B. Strayhorn

Ig Henneman Sextet & Guus Janssen on organ *Fervid* (recorded live in Haarlem 2010), # CAA 020 as a monthly Catalytic Artist Album, an unreleased recording specially released for Catalytic."

Henneman writes: "March 2020: because of the global shutdown in response to the coronavirus, there is room to check out recordings from the past. I was really surprised by the spontaneity, imagination and energy the group showed that afternoon, halfway through our tour. The organ gives the concert a fantastic extra sound."

Duo Baars Henneman collaborated with Evil Rabbit Records and released the cd *Aforismen Aforisme Aforismes* ERR#32: a quartet with George Dumitriu (viola, violin) and Pau Sola Masafrets (cello).

Concerts

Due to the Covid 19 pandemic most 2020 concerts and projects have been canceled

Wig did a Bimhuis December 13 concert *Spot on Ab Baars* with Abs' new groups Baars' Crooners and the quartet Baars Dumitriu Henneman Sola

Concert tours

Due to the Covid 19 Ab Baars' USA solo tour has been canceled: 19 concerts in April/May.

Instead of touring, Ab did a couple of streamed concerts organized by the American promoters.

(Chicago Sequester Festival Duo Baars Henneman and 3 solo concerts in Boston, New Orleans and Chicago)

Project

Ig Henneman's Composers Portrait 75 years on 22 Nov 2020 is postponed to September 2021. This program will contain Henneman's new work for organ, for string quartet, improvisations and earlier work. The project is supported by the Orgelpark Amsterdam and the Prins Bernhard Cultuurfonds.

Henneman new compositions Henneman works on new compositions for organ and for string quartet to be premiered 12 Sept 2021 in the Orgelpark Amsterdam.

Speellijst 2020

17-jan	Eelde (NL)	Museum De Buitenplaats 17:00	Fie Schouten plays Henneman's 'Solo Song for bass clarinet/clarinet – The Motion Caused –'
01-mrt	Utrecht (NL)	Stichting Elf	Duo Baars Henneman and poet Anneke Brassinga
12-mrt	Den Haag (NL)	Studio Loos	Fie Schouten plays Henneman's 'Solo Song for bass clarinet/clarinet – The Motion Caused –'
USA tour Ab Baars Solo 'Poor Wheel' April 16-May 11			
17-apr	New York (NY/USA) <i>cancelled</i>	I-Beam Brooklyn	Ab Baars solo & duo with Tom Rainey
18-apr	New York (NY/USA) <i>cancelled</i>	244 Rehearsal Studios NY 6 pm	Ab Baars solo & trio with Sylvie Courvoisier, Ken Filiano
18-apr	Chicago (IL/USA) <i>streamed</i>	Sequesterfest vol.2 in ESS	Duo Baars Henneman
19-apr	New York (NY/USA) <i>cancelled</i>	DownTown Music Gallery	Ab Baars solo & duo with Ingrid Laubrock
21-apr	Boston (MA/USA) <i>cancelled</i>	School of the Museum Fine Arts at Tufts, Anderson Auditorium	Ab Baars solo & trio with Jorrit Dijkstra, Jeb Bishop
23-apr	Buffalo (NY/USA) <i>cancelled</i>	Hallwalls Contemporary Arts Center	Ab Baars solo
24-apr	Cleveland (OH/USA) <i>cancelled</i>	Mahalls	Ab Baars solo
26-apr	Chicago (IL/USA) <i>cancelled</i>	Hungry Brain	Improvisations Ab Baars & Chicago Musicians
26-apr	Boston (MA/USA) <i>streamed</i>	Non-Event at Home www.nonevent.org	Ab Baars Solo
27-apr	Chicago (IL/USA) <i>cancelled</i>	Experimental Sound Studio/Option Series 7 pm	Ab Baars Solo
28-apr	Chicago (IL/USA) <i>cancelled</i>	Corbett & Dempsey	Duo Ab Baars Ken Vandermark
29-apr	Chicago (IL/USA) <i>cancelled</i>	Constellation	Ab Baars Large Ensemble of Chicago Musicians
30-apr	Seattle (WA/USA) <i>cancelled</i>	The Chapel	Ab Baars solo

01-mei	Portland (OR/USA) <i>cancelled</i>	houseconcert	Ab Baars solo
03-mei	Los Angeles (CA/USA) <i>cancelled</i>	Zebulon	Ab Baars solo & LA musicians
04-mei	Flagstaff (AZ/USA) <i>cancelled</i>	Coconino Center for the Arts	Ab Baars solo
06-mei	Shreveport (LA/USA) <i>cancelled</i>	Minicine?	Ab Baars solo
07-mei	New Orleans (LA/USA) <i>cancelled</i>	Side Bar Nola	Ab Baars solo & New Orleans musicians
08-mei	New Orleans (LA/USA) <i>streamed</i>	Side Bar Nola	Ab Baars solo
09-mei	Columbia (SC/USA) <i>cancelled</i>	If Art Gallery 8:30 pm	Ab Baars solo
11-mei	Philadelphia (PA/USA) <i>cancelled</i>	Ars Nova Workshop	Ab Baars solo & duo with Dave Burrell
17-mei	Haarlem (NL) <i>cancelled</i>	Remonstrantse Kerk Poëzie dienst 10:30	compositions Henneman with Gerrie Meijers, Annelie Koning, Lidy Blijdorp, Ig Henneman
06-jun	Hoog Keppel (NL) <i>cancelled</i>	Festival Hessenbad 50 jaar	Ig Henneman solo ao 'Solo Song for viola' – Ten Lines –
07-jun	Utrecht (NL) <i>cancelled</i>	Stichting Elf	Henneman's Solo Song for cello –As if– by Lidy Blijdorp
29-jun	Chicago (IL/USA) <i>streamed</i>	Option Series ESS performance and talk	Ab Baars solo
10-jul	Chicago (IL/USA) <i>streamed</i>	Catalytic Sound Festival	Baars Henneman Hessels
26-sep	Geraardsbergen (BE) <i>cancelled</i>	huisconcert	Duo Baars Henneman
02-okt	Amsterdam (NL)	Vrij Paleis 20:00	Duo Ab Baars Lily Kiara
05-nov	Gent (BE) <i>cancelled</i>	SMAK	Duo Baars-Henneman
05-nov	Seattle (WA/USA) <i>streamed</i>	Earshot Festival 8:30PM PST	Ab Baars solo
06-nov	Amsterdam (NL) <i>cancelled</i>	Bimhuis 22:00	Bimhuis & Doek presenteren Ab Baars solo
22-nov	Amsterdam (NL) <i>postponed to Sept 2021</i>	Orgelpark	Composers Portrait -Ig Henneman 75 Compositions and Improvisations
13-dec	Amsterdam (NL)	Bimhuis Spot on Ab Baars 15:00 & 17:00	Baars' Crooners - Baars Buis Hong Payne Renfrow - & Baars Dumitriu Henneman Sola